RELATÓRIO ANUAL

Sicam 2021

APRESENTAÇÃO

Esse período que vai se encerrando começou replicando muito do que vimos em 2020: casos de coronavírus crescendo, aumento nas restrições, perspectivas de vacinação somente para um médio prazo, crise e desemprego batendo à porta dos brasileiros. Continuamos com os mesmos cuidados e, principalmente a segurança de nossos titulares e colaboradores. Voltamos a trabalhar de terças à sextas com atendimento presencial. Como sempre fizemos, estamos atendendo nossos titulares da melhor maneira e acreditamos que atingimos nosso objetivo. Todas as solicitações de cadastro de titulares, obras e fonogramas foram atendidos. Todos os pagamentos aos nossos associados foram realizados através de transferências bancárias. Em 2021 o setor musical começa a voltar gradativamente a realizar eventos presenciais, graças ao avanço da vacinação e à redução na média de óbitos causados pelo Coronavírus no país.

Missão

Sempre lutar pelo interesse da classe artística, com dedicação e harmonia.

Sicam

- Novos Associados
  - Desfiliações
    - Momentos Relevantes
    - Arrecadação Sicam
      - Direitos Distribuídos
      - Obras Cadastradas
      - Fonogramas Cadastrados
      - Acontecimentos
      - Comparativo Entre 2020 e 2021
      - Qualidade e Produtividade
      - Incremento Tecnológico

Sicam – Novos Associados

- Autores - *231*
- Interpretes – *170*
- Músicos Executantes - *117*
- Produtor Fonográfico
- *118*
- Totalizando – *636* novos titulares

Sicam - Desfiliações

- Durante o ano de 2021, tivemos 231 desfiliações entre todas as categorias.

Momentos Relevantes

- Execução Pública
- Direitos Arrecadados – R$ 6.007.566,39
- Direitos Distribuídos – R$ 5.323.977,87

- Reprodução
- Direitos Arrecadados – R$ 2.316,32
- Direitos Distribuídos – R$ 2.161,90

Obras e Fonogramas Cadastrados

- **2940** novas obras foram cadastradas durante o ano, dos mais variados gêneros musicais.

- **1967** novos fonogramas cadastrados durante o ano.

Acontecimentos

- A Sicam participa ativamente de todas as Assembleias Gerais, de Grupos de Trabalhos e Demais Reuniões ocorridas no Ecad durante o ano, sempre apresentando ideias e dando sugestões para o aperfeiçoamento da gestão coletiva.

- Em 17 de maio de 2021, a Sicam contratou empresa desenvolvedora de sistemas, para elaboração de banco de dados, para melhor acompanhamento de seus titulares aos seus respectivos repertórios, tanto para execução pública, direitos de reprodução e direitos digitais. E, vem de maneira continua atualizando seu site para demonstrar o funcionamento da associação.

Sicam – Comparativo 2020/2021

Arrecadação

- **2020**
- Titular – R$ 8.657.183,67 Execução Pública
- Titular – R$ 171.480,76 - Internacionais
- Titular – 41.540,32 - Reprodução
- Total R$ 8.870.204,75
- **2021**
- Titular – R$ 6.007.566,39 Execução Pública
- Titular – R$ 2.316,32 - Reprodução
- Total R$ 6.009.882,71

Distribuição

- **2020**
- Titular – R$ 7.315.122,45
- Beneficiando cerca de 1800 titulares.
- **2021**
- Titular – R$ 5.323.977,87
- Beneficiando cerca de 1800 titulares.
- Variação entre 2020 e 2021
- Arrecadação (-) 30,61
- Distribuição (-) 25,34

Qualidade e Produtividade

- A Sicam juntamente com as outras associações da gestão coletiva, solicita e acompanha a implementação de novas ferramentas, visando sempre o aperfeiçoamento na arrecadação e principalmente na Distribuição dos direitos autorais de execução pública, aumentando a qualidade e a produtividade. Todas as informações pertinentes ao tema, estão disponíveis no site do Ecad em Relatório Anual de Atividades.

Qualidade e Produtividade

- Para ilustrar, seguem alguns projetos em andamento.

  - **Projeto Duplicidade**
  - **Validação Atendimento**
  - **GT interno de Irregularidades**
  - **Projeto Análise de Risco**
  - **Projeto Dispensa de Cobrança**
  - **Adequação dos pesos dos intérpretes sem repertório musical para viabilizar distribuição de shows sem desmembramento**
  - **Acompanhamento da distribuição de Streaming de música pelo Ciem**
  - **Projeto SGD Rádio**
  - **Projeto CIA Rádio**
  - **Atualização de documentos normativos**

Incremento Tecnológico

- Em 17 de maio de 2021, a Sicam contratou empresa desenvolvedora de sistemas, para elaboração de banco de dados visando a melhoria de nossos serviços aos titulares de direitos, referente a diretos de reprodução. O projeto está em fase de testes.

- E, em conjunto com as demais associações, autorizou a implementação de novas regras e sistemas para que em conjunto possamos evitar duplicidades, divergências de cadastros e liberações de créditos. Entre eles, a alteração dos procedimentos para transferência eletrônica de catálogos; aperfeiçoamento de regras para cadastro de obras e fonogramas.

Sicam

- *SICAM – SÃO PAULO - SP*
  LARGO DO PAISSANDU, 51 10º ANDAR CENTRO
  TEL. (11) 3224.1700

  SICAM – RIO DE JANEIRO - RJ
  RUA ALVARO ALVIN, 31 18º ANDAR SALA 1802 CENTRO
  TEL. (21) 2220.8909

- *REPRESENTAÇÃO GOSPEL – JEANN GENEROSO*

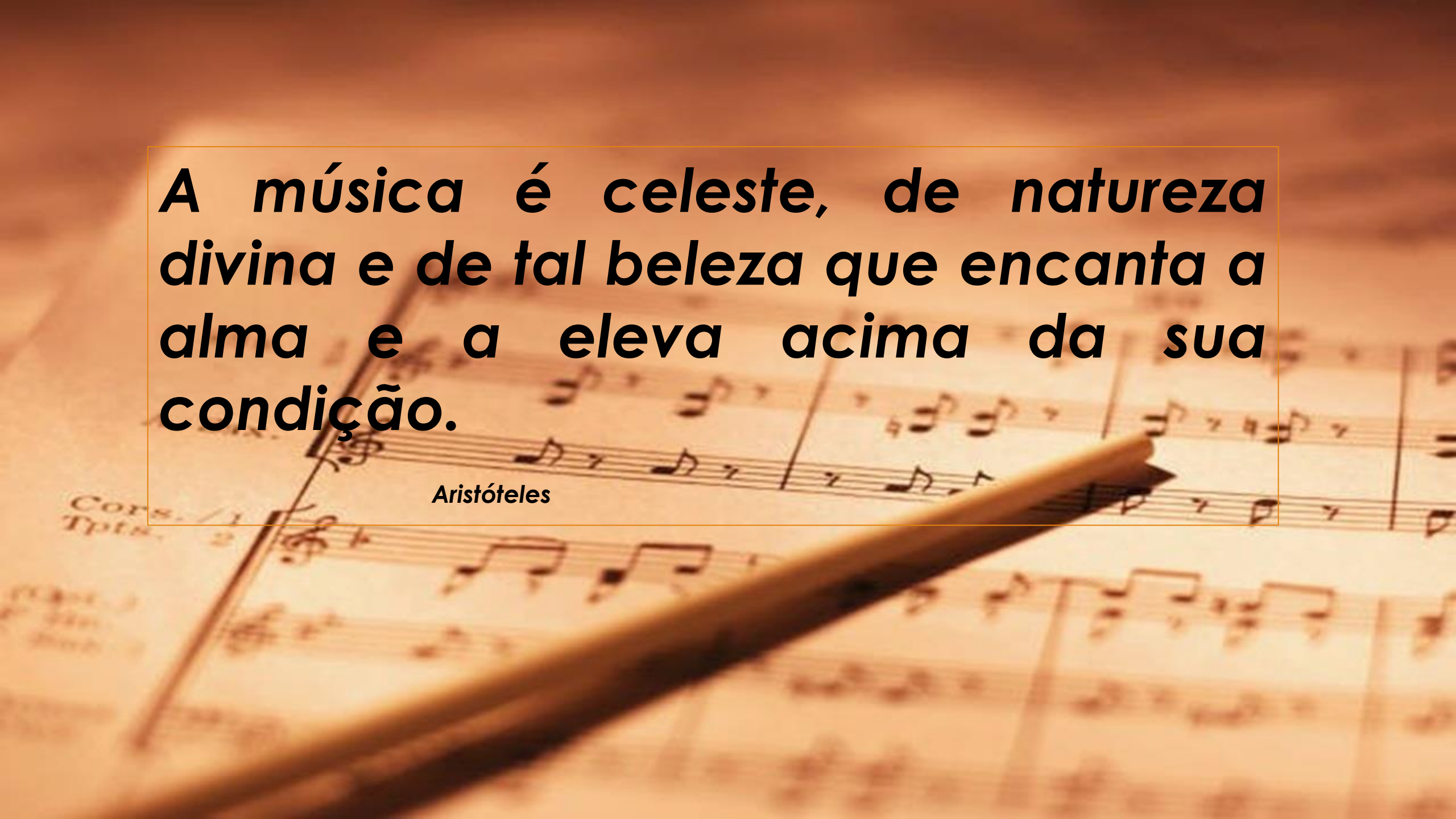
- *REPRESENTAÇÃO CARNAVAL – MARCOS VINICIUS*

- *SITE. WWW.SICAM.ORG.BR*

- *E-MAIL CONTATO@SICAM.ORG.BR*

@SICAMMUSICA

@SICAMDIREITOAUTORAL



A música é celeste, de natureza divina e de tal beleza que encanta a alma e a eleva acima da sua condição.

Aristóteles